

# GENDERCOM 2024

en la Universidad de Málaga

**ONLINE: 28-29 de octubre**

**ACCEDER A SALA**

**PRESENCIAL: 30-31 de octubre**

Facultad de Psicología y Logopedia



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



Universidad Autónoma  
del Estado de México

**UAB**

Universitat Autònoma  
de Barcelona

# GENDERCOM 2024 ONLINE

Lunes, 28 de octubre 2024

## 8:45–9:00 Inauguración del Congreso:

**Sergio Marín Conejo.** Presidencia del Congreso, Universidad de Sevilla

## 9:00–11:00 Sesión de comunicaciones I

**Modera: María Ávila Bravo-Villasante.** Universidad Rey Juan Carlos

Presentación de libro: *Filosofía de la violencia. Pensar las violencias contra las mujeres*

**María Ávila Bravo-Villasante.** Universidad Rey Juan Carlos

*El poder de las violencias invisibles en nuestros cuerpos. Del malestar social al malestar sexual*

*Presentación de la Escala de Violencias Sexuales Invisibles y Cotidianas.* EVSIC

**Mónica Ortiz Ríos.** Independiente

*Una mirada de género en el estudio del acoso psicológico en el trabajo en entornos presenciales y virtuales*

**Paula Vázquez Rodríguez, M. Ángeles López Cabarcos, Eva Aguayo Lorenzo, Lara Quiñó Piñeiro, M. Luisa López Pérez.** Universidade Santiago de Compostela

*La incorporación de la perspectiva de género en los estudios de publicidad: el caso de la Comunidad Valenciana*

**Alejandra Hernández Ruiz, Natalia Papí Gálvez, María Jesús Ortiz Díaz-Guerra, Sonia López Berna, Enric Mira Pastor.** Universidad de Alicante

*Violencia de género en la juventud universitaria: una Revisión Sistemática de la Literatura (2004-2024)*

**Olga Tostado Calvo.** Universidad de Extremadura

Preguntas y Debate

## 11:00–13:00 Sesión de comunicaciones II

**Modera: Mónica Taher.** Universidad de Sevilla

*Tácticas de Desinformación y Amenazas a los Derechos de las Mujeres: El Impacto de las Estrategias de Comunicación de Nayib Bukele en El Salvador*

**Mónica Taher.** Universidad de Sevilla

*Estereotipos en la publicidad médica: cómo la cirugía bariátrica refuerza la desigualdad de género*

**Yazmina Vargas Veleda, María del Mar Rodríguez González, Ínigo Marauri Castillo.**

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

*“Ideología de Género” y Comunicación Política: Discursos, Narrativas y Tensiones Contemporáneas.*

**Alba Cifuentes Matanza.** Universidad Complutense de Madrid

*Debate en torno al tratamiento informativo de la violencia vicaria*

**Beatriz Martínez Rodríguez.** Universidade de Vigo

*El contexto siempre importa: elementos que favorecen y obstaculizan la implementación de políticas de igualdad dirigidas a la transformación de la masculinidad*

**Beatriz Ranea Triviño.** Universidad Complutense de Madrid

Preguntas y Debate.

**Martes, 29 de octubre 2024**

**13:00–15:00 Sesión de comunicaciones III**

**Modera: Gentzane Martínez de Osaba Ruiz.** Universidad del País Vasco  
UPV/EHU

*Mujeres en los nuevos liderazgos asociados a la producción ejecutiva en el cine español. El estudio de caso del cine del País Vasco y '20.000 Especies de Abejas'.*

**Gentzane Martínez de Osaba Ruiz.** Universidad del País Vasco UPV/EHU

*Narrativas del cuerpo: presencia y palabra en el legado artístico de Chiara Fumai*

**Giuliana Schiavone.** Universidad de Alcalá

*Más allá del género: Representación gráfica inclusiva en la señalización de baños públicos en México*

**Mara Edna Serrano Acuna, Jesús Eladio Barrientos Mora, América Fernanda Urrieta Camacho, Karina Alejandra Puente Navarrete, Ana Karen Barrera Luna.** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

*Reconocimiento de desinformación y patrones de violencia de género en Galápagos, Ecuador*

**Tania Cleopatra Orbe Martínez, María Paula Ramírez Lasso.**

Universidad San Francisco de Quito

*Resignificaciones de mujeres evangélicas luteranas y bautistas frente a mensajes y símbolos de colectivos feministas: un aporte crítico desde la recepción activa.*

**Alejandra Riveros Martínez.** Universidad Central de Chile

*Análisis reflexivo de la enseñanza normativa en contextos educativos desde una perspectiva de género.*

**Magdalena Araya Briceño.** Universidad de Chile

**10:00–11:00 Sesión de comunicaciones IV**

**Modera: Beatriz Martínez.** Universidade de Vigo

*Percepción de la oferta cultural de Pontevedra. Estudio de caso en jóvenes desde una perspectiva de género*

**Beatriz Martínez.** Universidade de Vigo

*La pervivencia del sexismo en la publicidad televisiva y digital actual*

**Javier Mora García.** Universidad de Valladolid

*El género en la encrucijada Universidad-Profesión en la era de la Inteligencia Artificial: hacia un instrumento de análisis de la producción científica sobre Comunicación*

**Natalia Papí-Gálvez.** Universidad de Alicante

**Inmaculada Martínez-Martínez.** Universidad de Murcia

**Marta Saavedra-Llamas.** Universidad Nebrija

**Sonia Verdugo-Castro.** Universidad de Salamanca

*Percepción de la violencia de género por parte del alumnado de Grado de la URJC.*

**María Ávila Bravo-Villasante, Andrea Chamorro García, Teresa Madueño Hidalgo, Raquel Sánchez Díaz.** Universidad Rey Juan Carlos

## 11:00–13:00 Sesión de comunicaciones V: English

**Chair: Antonina Wozna.** Universidad de Graz

*"Salus" and wellbeing of queer people in Europe. Theological and religious perspectives.*

**Antonina Wozna.** Universidad de Graz, Austria

*Cultural and linguistic identity of women with a migrant background in Austria (and the difficult relationship and understanding of the mother tongue).*

**Rahsan Cakir.** Universität Wien

*Inequalities and Digital Spaces: Gender-Based Digital Violence from the Perspective of Young People and Adolescents*

**Chiara Gius, Claudia Capelli.** University of Bologna

*Doing feminism online: feminist creators on Instagram between individual positioning, calls for change, and strategies of resistance*

**Chiara Gius, Claudia Capelli.** University of Bologna

*Homophobic prejudice and opinions about inclusive content in the media*

**Antonino Mario Oliveri.** Università degli Studi di Palermo.

**Gabriella Polizzi.** Università degli Studi di Enna "Kore"

*Analysis of the journalistic approach to male violence against women in Italy: The Bagnai-Genovese, Pomarelli-Sebastiani, students-Camuffo/Costa cases*

**Elena Morrone, Saveria Capecchi.** Alma Mater Studiorum - Università degli studi di Bologna

## 13:00–14:00 Sesión de comunicaciones V

**Moderatrice: Antonella Mascio.** University of Bologna

*I teen drama come forma di rappresentazione e discussione della cyber-violenza contro donne e ragazze (Cyber-VAWG).*

**Antonella Mascio.** University of Bologna

*Creare, procreare: letteratura, femminismo e altri rimedi per un racconto alternativo della maternità*

**Marialaura Simeone.** Universiteit Leiden

*Intimità artificiale. Una prospettiva critica sull'integrazione dei Sex Robot nel lavoro sessuale*

**Fabrizia Pasciuto.** Università di Messina

*LLM produce stereotypes and discrimination A mapping of the imaginary AI through its hallucinations*

**Claudia Cantale, Guido Anselm.** Università di Catania

**Clausura**

## ONLINE DIFERIDO

*Una discusión sobre la educación de la castidad de las mujeres chinas en la dinastía Qing*

**Wanruo Luo.** Universidad de Salamanca

[https://youtu.be/sZDAc\\_hTr9A](https://youtu.be/sZDAc_hTr9A)

*La representación de la madre desbordada en la ficción audiovisual a través de la actriz Sara Sálamo*

**Laia Puig-Fontrodona.** Universitat Pompeu Fabra

<https://youtu.be/dkOhhtOj-g0>

*Empatía y personalidad como variables predictoras de la homofobia sutil y manifiesta*

**José Antonio González Fuentes.** Universidad de Extremadura

<https://youtu.be/rAs7WloXu5Q>

*In/visibilidades feministas en el periodismo de moda, belleza y estilo de vida*

**Laura Martínez-Jiménez.** Universidad Europea Miguel de Cervantes

**María Sánchez Ramos.** Universidad de Sevilla

**Belén Zurbano-Berenguer.** Universidad de Sevilla

<https://youtu.be/pHpogSHFSjA>

*Propuesta didáctica del boom de la literatura latinoamericana con perspectiva de género para el profesorado ayudante doctor y/o permanente laboral*

**Endika Basáñez Barrio.** Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea

<https://youtu.be/LI4bLi9cCiA>

*Políticas públicas en materia de igualdad de género aprobadas en ámbito nacional: Revisión y discusión crítica sobre las normativas en vigor con respecto a la violencia de género desde una perspectiva aplicada en contextos de intervención social*

**Virginia Martínez Fernandez.** Agente de Igualdad, Amaltea

<https://youtu.be/aF5nvK5Jiwg>

*Estrategias comunicativas para la construcción del liderazgo político femenino en el entorno digital. El caso de las mujeres iberoamericanas "del cambio" en X/Twitter*

**Romina Pepe Oliva.** Universitat Jaume I

<https://youtu.be/OGBGU84XLEY>

*Carmen Boullosa: In Between Brooklyn and Coyoacan*

**María del Mar López-Cabrales.** Colorado State University

**Maria Matz.** UMass Lowell

<https://youtu.be/5SNRlyHHguY>

*La protección de lo invisible: «la mutilación genital femenina en Moolaadé»*

**Joaquín Pablo Reca.** Universidad Nacional de La Plata (Argentina) y Universitat de Barcelona

<https://youtu.be/vAW9OzFIISs>

*El empoderamiento femenino en Disney: comparación entre Mulán (1998) y Raya y el último dragón (2021)*

**Patricia M. Simó Pallarés.** Universitat Jaume I

<https://youtu.be/rgQvB4hK80M>

*La Midons cortés en la pintura de Edmund Blair Leighton.*

**Antonia Víñez Sánchez.** Universidad de Cádiz

<https://youtu.be/yfO5DfmUxi0>

*De sujetos "vulnerables" a agentes políticos: La organización y reivindicación de las trabajadoras migrantes del hogar y cuidados a través de la etnografía digital feminista.*

**Marta Fuentes Herreros, Lola Martínez Pozo.** Universidad de Granada

<https://youtu.be/rYtbhrhW7J4>

*María Magdalena como modelo literario para la figura de la prostituta*

**Yanira Rodríguez Godoy.** Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

<https://youtu.be/wjOLWwbkLA0>

*Género y Salud Mental en la Academia: Factores Psicosociales que Impactan a Profesores Universitarios en Manabí*

**Doris Patricia Cevallos Zambrano.** Universidad Técnica de Manabí, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Universidad de Girona

**Jhonny Saulo Villafuerte Holguin.** Universidad Laica 'Eloy Alfaro de Manabí'

**Carlos Eduardo Mendoza Tubay.** Universidad Técnica de Manabí, Universidad Internacional de la Rioja

<https://youtu.be/nsHXYDiW9f0>

*¿Contra qué feminismo estás tú? Los discursos antifeministas en España y la construcción del feminismo "progre"*

**Maria Medina-Vicent.** Universitat Jaume I

[https://youtu.be/Qx\\_KKnlp4Y](https://youtu.be/Qx_KKnlp4Y)